

СОГЛАСОВАНО:

Начальник
Управления образования
администрации Лысьвенского
городского округа

Л.Е. Степанова
« » 2025 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУДО
«Дворец детского
(юношеского) творчества»

Н.И. Шатова
2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении муниципального конкурса исследовательских работ учащихся старших классов «Открывая мир науки» (2025 – 2026 учебный год)

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи муниципального конкурса исследовательских работ учащихся старших классов ЛГО «Открывая мир науки» (далее Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.
- 1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет МБУДО «ДД(Ю)Т» при поддержке Управления образования ЛГО.
- 1.3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет), который действует на основании данного положения.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – выявление и поддержка одаренных детей, творческое и интеллектуальное развитие учащихся города и района, занимающихся исследовательской деятельностью.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- развитие интереса учащихся 7 – 11 классов к исследовательской деятельности;
- создание образовательного творческого пространства на основе взаимодействия между учреждениями общего и дополнительного образования;
- поиск и поддержка талантливых молодых исследователей;
- формирование у учащихся способности высказывать собственную точку зрения на исследуемую проблему и умения отстаивать результаты своей работы;
- содействие совершенствованию навыков выступления перед аудиторией, умения слушать и быть услышанным;
- пропаганда научных знаний и достижений среди учащихся;
- поддержка талантливых педагогов, руководящих исследовательской деятельностью учащихся.

2.3. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются исследовательские работы учащихся. Заявленные работы предполагают: осведомлённость о современном состоянии области деятельности, владение методикой исследования, наличие собственного анализа, обобщений и выводов по результатам полученных данных.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Учредителями Конкурса являются:

- Управление образования администрации Лысьвенского городского округа
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества»;

3.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества».

3.3. Руководство Конкурсом осуществляется Оргкомитетом, включающим представителей учредителей Конкурса.

3.4. Состав Оргкомитета утверждается приказом начальника Управления образования.

3.5. Для организации экспертизы работ Оргкомитет формирует рекомендации для состава Экспертного совета, исходя из тематики и предметных областей поступивших работ.

3.6. Состав Экспертного совета формируется и утверждается приказом начальника Управления образования.

3.7. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- принятие решения о составе Экспертного совета;
- координацию работы с участниками Конкурса;
- определение научных направлений и тематики секций заключительного мероприятия Конкурса;
- прием работ, присланных для участия в Конкурсе, проверку соответствия оформления и подачи работ согласно требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;
- регистрацию работ;
- координацию работы жюри во время проведения Конкурса;
- организацию церемонии награждения участников Конкурса.

3.8. Оргкомитет несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур проведения Конкурса.

3.9. Оргкомитет не несет ответственности за решение экспертной комиссии по оцениванию работ в секциях.

3.10. Для эффективной и мобильной работы секций конференции предусмотрена работа статистов из состава педагогического коллектива МБУДО «ДД(ЮТ)», прошедших необходимую техническую подготовку.

3.11. Участники имеют возможность обратиться в МБУДО «ДД(ЮТ)» по вопросам организации Конкурса, методического и психологического сопровождения участников конкурсных работ.

4. Порядок участия в Конкурсе

4.1. Конкурс проводится в 3 тура:

1 тур – институциональный (ноябрь 2025 г. - январь 2026 года) – проводится общеобразовательными организациями, учреждениями дополнительного образования детей (отчет о проведенных исследованиях, созданных творческих работах и исследовательских проектах, форму подведения итогов определяет учреждение).

4.2. II тур – заочный (19 января – 09 февраля 2026 года)

15 – 19 января – прием работ на экспертизу. Для участия в заочном туре Конкурса необходимо доставить **15 - 19 января 2026** года по адресу Оргкомитета (Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества», Федосеева, д. 16, каб. №72, № 87) печатный и электронный комплекты конкурсных документов (электронный необходимо выслать на электронный адрес oborina.natalia9966@yandex.ru

- заявку на участие – (по форме Приложения 2);
- регистрационные карточки участников (по форме Приложения 3)
- текст работы (не более 25 листов формата А 4, кегль – 14, интервал – 1,5, заголовки - кегль – 16, шрифт – Times New Roman) без указания имени автора с отметкой о возрасте участника в двух вариантах – на электронном и на бумажном носителе;
- титульный лист прилагается отдельно для участия в очном туре. Образец оформления см. Приложение 4.
- иллюстративные материалы не более 10 листов формата А4 в файле и не более 10-12 слайдов в формате PowerPoint на CD или флеш-носителе);

4.3. Работы, присланные на конкурс, возвращаются лично руководителям научных исследований после завершения II тура Конкурса. Электронный вариант остается у организаторов Конкурса и используется для учета тематики исследовательских работ во избежание повторных заявок на последующие конкурсы.

4.4. Работы, поступившие на Конкурс **после 19 января 2026 года**, не оцениваются и не рассматриваются.

4.5. Все работы проверяются на выявление степени авторства в программе «Антиплагиат». Работы, набравшие более 70 процентов плагиата, на очный тур конкурса не принимаются. **Сроки проверки на плагиат - с 20 по 25 января 2026 г.**

4.6. **С 26 января по 9 февраля - экспертиза** представленных в Оргкомитет работ. На I туре обращается внимание на содержание и качество оформления материалов работы, допустимый процент плагиата. Тематика работ, представленных на Конкурс, ограничивается предметными направлениями Конкурса с обязательным указанием предметной области (либо нескольких предметных областей)

4.7. III тур – очный (15 февраля 2026 года) – муниципальная конференция исследовательских работ учащихся.

4.8. Участие по результатам I тура. На втором туре конкурса участники должны продемонстрировать умение презентовать представленную на конкурс работу.

4.9. В составе Конкурса выделяются следующие предметные направления, в рамках которых оргкомитетом будут сформированы секции конференции:

Естественнонаучное – география и ландшафтovedение, медицина и здоровье, зоология и ботаника, экология, здоровье человека и окружающая среда (загрязнение окружающей среды, город как среда обитания и пр.).

Гуманитарное – обществознание, отечественная и мировая история, краеведение, экономика и право, культура (этнография и фольклористика и пр.), человековедение (современная молодёжь, психология, психофизиология и пр.), искусство и литература, филология, философия и культурология.

Технология и детское техническое творчество – технология, детское техническое творчество, изобретательство и рационализаторство, робототехника, ИКТ, декоративно-прикладное творчество, история техники.

4.10. На Конкурс представляются работы, **соответствующие тематике вышеуказанных направлений**, носящие проблемный, исследовательский и поисковый характер. **Допускается только индивидуальное авторство**. Руководителем работы может быть **только один педагог** (согласно Положению о краевом конкурсе). Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, учреждениями дополнительного образования детей, другими образовательными учреждениями Лысьвенского городского округа. К рассмотрению принимаются работы на русском языке. **Не принимаются**: коллективные, описательные работы, а также работы, представлявшиеся ранее на конкурсы и конференции муниципального, краевого, российского уровня. Исключение составляют работы, рекомендованные членами экспертного совета муниципального конкурса 2023/24 года к доработке.

Для более успешного участия в муниципальных конкурсах и конференциях важно правильно выбрать конкурс, соответствующий **типу выполненной работы**. В **Приложении № 5** предлагаем вашему вниманию небольшие рекомендации по определению типа работы.

5. Критерии оценки работ.

5.1. Заочный тур:

- Структура и логика исследовательской работы (четкая структура исследовательской работы, последовательность и логичность изложения).
- Гипотеза исследовательской работы (отсутствие или наличие гипотезы, экспериментальность гипотезы).
- Постановка целей и задач исследовательской работы (грамотное формулирование целей и задач исследования).
- Уровень постановки исследовательской проблемы (работа репродуктивного характера, работа исследовательская).
- Актуальность и оригинальность темы (степень изученности темы исследования: известная или малоизученная тема).

- Методика получения автором собственных данных (методы исследования, обоснованность методов).
- Теоретическая база исследования (использование общеизвестной или специальной информации, уровень теоретических знаний автора работы по теме исследования).
- Глубина исследования (реферативная работа, работа с элементами исследования, работа полностью исследовательская).
- Выводы (соответствие целям, задачам, гипотезе исследования, отвечают на вопросы, поставленные в них).
- Библиография (в работе соблюдены формальные требования к библиографии: полнота сбора материала, соответствие источников теме, ранжирование материалов).

5.2. Очная защита:

- Качество доклада (соответствие содержания заявленной теме, композиция, полнота, логичность представления работы, аргументированность, четкость, владение научным стилем изложения).
- Коммуникативные качества докладчика (свободное изложение материала, культура речи, манера выступления, поддержание интереса и внимания аудитории, эрудиция автора, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность).
- Качество презентации (качество оформления демонстрационного материала).
- Ответы на вопросы (краткость, точность и аргументированность ответа, полнота, умение использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы, степень владения информацией в избранной теме).
- Регламент выступления (умение изложить материал в определенное время).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Итоги I заочного тура Конкурса подводятся **до 11 февраля 2026 года** Экспертным советом. Оргкомитет **12 февраля 2026 г.** информирует образовательные организации о работах, прошедших на II тур Конкурса посредством размещения на сайте МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества».

6.2. Все участники получают сертификаты. Победители II очного тура Конкурса – Конференции научно-исследовательских и учебно-исследовательских работ учащихся - награждаются дипломами и призами при наличии финансирования. Победители муниципального этапа конкурса получают рекомендацию для участия в краевых и Всероссийских конкурсах детских и юношеских исследовательских работ. Итоги Конкурса освещаются в различных источниках информации.

7. Оргкомитет

7.1. Председатель оргкомитета – заместитель начальника Управления образования администрации Лысьвенского городского округа Шепшина Ирина Анатольевна.

7.2. Члены оргкомитета - Федотова Любовь Николаевна, Оборина Наталья Анатольевна МБУДО «ДДЮТ», г. Лысьва, 618900, ул. Федосеева 16, каб. 72, 87.

Приложение №1

Требования к оформлению работ, представленных на Конкурс

В работе должны быть выделены следующие части: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, библиографический список, приложения.

Титульный лист является первой страницей работы. На титульном листе указывается название Конкурса, муниципального органа управления образованием, научного объединения (общества) учащихся, научное направление, тема работы, фамилия, имя участника (полностью), название образовательного учреждения, класс автора, название учреждения дополнительного образования,

фамилия, имя, отчество научного руководителя (полностью), его ученая степень, место работы, должность, год подачи работы на Конкурс.

Вместо титульного листа на первый тур помещается страница с информацией о теме, научном направлении, возрасте участника, без указания фамилии, имени участника, названия образовательного учреждения, класса автора, названия образовательного учреждения, фамилии, имени, отчества научного руководителя.

Следующий лист за титульным - оглавление, в котором приводятся разделы работы с указанием страниц.

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, указываются объект и предмет исследования, выбранный метод (или методы) исследования, дается характеристика работы – относится ли она к теоретическим исследованиям или к прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

В основной части работы дается методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала.

В конце работы приводится список использованной литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник.

В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.

Требования к содержанию работ, связанных с собственными изысканиями авторов:

- актуальность исследуемой проблемы,
- сравнение имеющихся и предлагаемых методов решения проблемы,
- предложения по практическому использованию результатов.

Содержание работ на иностранном языке дублируется на языке Конкурса (русский язык) и должно соответствовать филологическому направлению, т.е. освещать следующие вопросы:

- лингвистика,
- лингвострановедение,
- литература и искусство страны изучаемого языка,
- проблемы межкультурной коммуникации.

Текст работы должен быть напечатан и правильно отформатирован, в соответствии с требованиями Конкурса. Работы, написанные от руки, не принимаются. Объем работы не должен превышать 25 страниц печатного текста без учета приложений. Минимальный объем работы не регламентируется.

Шрифт основного текста работы должен быть 14 пунктов, ненаклонный. Для заголовков разрешается использовать шрифты до 16 (28 - заголовки титульного листа) пунктов. Гарнитура шрифта – семейства Times New Roman.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в муниципальном конкурсе исследовательских работ учащихся
«Открывая мир науки»
(2025 – 2026 учебный год)

Полное наименование образовательной организации: _____

почтовый адрес _____

телефон _____ e-mail _____

куратор институционального этапа (Ф.И.О., место работы, должность, тел.) _____

руководитель команды (Ф.И.О., место работы, должность, тел.) _____

К заявке прилагаются:

1. Сведения о представляемых работах и их авторах.
2. Работы участников в количестве _____

Руководитель ОО

Подпись

М.П.

Сведения о представляемых работах и их авторах

от _____ (ОУ)

№	Фамилия, имя, отчество автора	Класс, возраст	Направление	Название работы	Предмет	Полное наименование образовательной организаци и (согласно Уставу), адрес	Ф.И.О. руководителя, место работы, должност ь, контактн ый телефон
1							
2							
3							
4							

Заявку сдал:

_____ (_____)
 «____» _____ 2026 г.

Заявку принял:

_____ (_____)
 «____» _____ 2026 г.

Примечание:

- Фамилия, имя, отчество руководителя работы указывается полностью.
- Название работы, научного направления, и др. информация должна соответствовать заявке.

РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТОЧКА УЧАСТНИКА

**муниципального конкурса
исследовательских работ учащихся**

(Вложить с текстом работы в заполненном виде при регистрации на I туре)

Фамилия _____ имя _____

отчество _____ дата рождения: _____
(число, месяц, год)

направление _____

опыт участия в Конкурсе исследовательских работ (указать год участия, результат):

полное наименование образовательного учреждения (согласно Уставу):

класс _____

документ, удостоверяющий личность (паспорт или свидетельство о рождении):
_____ серия _____ номер _____ код подразделения _____,

когда выдан: _____

кем выдан: _____

место рождения: _____

страховое (пенсионное) свидетельство: _____

ИИН: _____

адрес постоянного места жительства: _____
(индекс)

сотовый телефон: _____

домашний телефон: _____

рабочий телефон родителей: _____

фамилия, имя, отчество родителей, место работы, должность: _____

фамилия, имя, отчество, место работы, должность, ученая степень
руководителя (полностью): _____

фамилия, имя, отчество, место работы, должность, ученая степень
консультанта (полностью): _____

Личная подпись:

Приложение №4

Образец оформления титульного листа работы

Муниципальный конкурс научно-исследовательских и учебно-исследовательских работ учащихся

Полное наименование образовательной организации
(либо две организации, если участник занимается в коллективе от ДДЮТ)

Направление

Предметная область (обязательно для заполнения)

Тема работы

Фамилия, имя, отчество

Образовательная организация

Класс автора работы

Фамилия, имя, отчество,
место работы, должность
руководителя работы

г. Лысьва
2025 – 2026 уч. год

Приложение № 5

Уважаемые коллеги!

Для успешного участия ваших учеников в муниципальных конкурсах и конференциях важно правильно выбрать конкурс, соответствующий типу выполненной работы.

Предлагаем вашему вниманию небольшие рекомендации по определению типа работы:

Исследовательская работа	Предметный проект	Социальный проект
<p>Цель: выявление новых фактов, закономерностей или подтверждение существующих гипотез.</p> <p>Это процесс поиска и анализа информации по определённой теме с целью получения новых знаний.</p>	<p>Цель: создание продукта или решение, демонстрирующее знания и умения в определенной предметной области.</p> <p>Это расширение знаний, умений и навыков в рамках конкретного предмета.</p>	<p>Цель: решение социальной проблемы, оказание помощи обществу, улучшение качества жизни людей.</p> <p>Это инициатива, направленная на решение социальных проблем и улучшение благосостояния сообщества.</p>
<p>Особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие четкого исследования проблемы. • использование научных методов сбора и обработки данных. • формулировка выводов. 	<p>Особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связь с учебной программой. • применение полученных знаний на практике. • создание продукта или решение конкретной задачи. 	<p>Особенности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация на общественные потребности. • участие в благотворительных акциях, волонтерство. • реализация инициатив, направленных на улучшение качества жизни.
<p>Исследовательские работы характеризуются наличием гипотезы, проведением экспериментов или наблюдений, сбором и анализом данных.</p> <p>Они направлены на получение новых научных знаний или проверку существующих теорий.</p>	<p>Предметные проекты связаны с углубленным изучением определенной области знания, часто включают создание продукта или решение учебной задачи.</p> <p>Такие проекты обычно выполняются в рамках учебного предмета.</p>	<p>Социальные проекты ориентированы на решение реальных социальных проблем, улучшение качества жизни людей или окружающей среды.</p> <p>Эти проекты предполагают активное взаимодействие с обществом.</p>
<p>Работа имеет структуру исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Оглавление 3. Введение 4. Теоретическая часть (обзор литературы, методология исследования) 5. Практическая часть (само исследование) 6. Анализ полученных результатов 7. Выводы 	<p>Работа имеет структуру проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Оглавление 3. Введение 4. Глава 1. Обзор литературы 5. Глава 2. Организация и методика проведения исследования 6. Глава 3. Результаты исследования 7. Выводы 8. Список литературы 9. Приложения 	<p>Работа имеет структуру проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Оглавление 3. Краткое резюме проекта 4. Актуальность проблемы 5. Цели и задачи проекта 6. Целевая аудитория 7. Методы реализации 8. Календарный план 9. Бюджет проекта 10. Оценка эффективности 11. Риски и пути их минимизации 12. Приложения

8. Заключение 9. Список использованной литературы 10. Приложения (необязательно)		
---	--	--

Итак:

Исследование - получение новых знаний	Проект по предметной области (дисциплине) - достижение конкретного результата	Социальный проект - решение определённой социальной проблемы
--	--	---

Если Вы определились с тем, к какому виду относится Ваша работа, то муниципальные конкурсы ждут Вас!

Муниципальный конкурс исследовательских работ учащихся старших классов «Открывая мир науки»	Муниципальный конкурс МАОУ «Лицей ВЕКТОРиЯ»	Муниципальный конкурс социальных проектов «Свой мир мы строим сами»
Муниципальный конкурс исследовательских работ младших школьников «Страна открытый»		