

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества»  
г. Лысьва Пермского края

Муниципальный конкурс профессионального мастерства  
«Лучшее открытое занятие дополнительного образования»  
Занятие по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Янтарики»

**План – конспект занятия**  
**По теме: «Математические фигуры как основа рисунка танца».**

**Автор:** Шарапова Светлана Владимировна  
дополнительного образования  
МБУ ДО «ДД(Ю)Т»

2024 год

## Методическое обоснование

### Актуальность темы

Современные исследования показывают, что интеграция математики в разнообразные виды деятельности существенно повышает эффективность образовательного процесса и увеличивает успешность освоения материала среди детей. Включение занятий по математике в дополнительное образование танцевального коллектива позволит повысить общий уровень интеллектуального развития воспитанников, развить их когнитивные способности и расширить кругозор.

Особенность именно танцевальной среды в том, что здесь можно гармонично сочетать физическую активность и умственное напряжение, создавая благоприятные условия для одновременного совершенствования тела и ума. Интеграция математики в такую среду помогает детям воспринимать учебный материал легко и непринужденно, превращая обучение в увлекательную игру.

### Цели занятия

- Развитие математических навыков и активация абстрактного мышления у детей через игровую форму.
- Расширение общего представления о применении математики в повседневной жизни и профессиональной деятельности танцоров.
- Укрепление дисциплины и концентрации внимания благодаря четкому выполнению математических упражнений и заданий.

### Основные задачи

1. Разработка специализированных методик интеграции математических задач в тренировки танцевального коллектива.
2. Применение интерактивных форматов и визуализации учебных материалов для лучшего запоминания.
3. Стимуляция интереса и положительной мотивации к обучению математике через соревновательные формы работы и групповые игры.
4. Поддержка физического и психологического комфорта участников, снижение стресса и негативных реакций на сложный учебный материал.

### Методы и приемы проведения занятия

Для достижения поставленных целей используются следующие методы и приемы:

- Игровые ситуации с использованием тематических карточек, головоломок и кроссвордов на математическую тему.
- Физически активные упражнения, включающие подсчет шагов, определение направлений и углов поворотов.
- Работа в парах и группах для решения совместных задач, стимулирующих взаимодействие и сотрудничество.
- Наглядные пособия и мультимедийные презентации, иллюстрирующие геометрические фигуры, схемы и графики.
- Элемент соревнования, где участники получают баллы за правильное выполнение заданий и дополнительные бонусы за скорость и точность.

## Форма проведения занятия

Занятие проводится в игровой и динамичной форме, сочетающей двигательную активность и мозговую гимнастику. Оптимально организовать чередование активных физических упражнений с решением математических задач, например:

Упражнения на координацию и равновесие, сопровождающиеся заданиями на устный счет.

Музыкальные паузы с интеграцией простых арифметических действий.

Коллективное решение математических загадок и ребусов с использованием наглядных пособий.

Соревнования между группами на лучшее знание геометрических фигур и их свойств.

Оценка эффективности занятия

Эффективность проведенного занятия оценивается по следующим критериям:

- Уровень активности и участия всех членов коллектива.
- Качество выполнения предложенных заданий.
- Проявленная инициатива и самостоятельность в поиске решений.
- Положительная динамика показателей успеваемости по математике в течение следующего месяца.

## Заключение

Проведение занятий по математической грамотности в рамках деятельности танцевального коллектива «Янтарики» способствует гармоничному развитию личностных качеств воспитанников, укреплению междисциплинарных связей и усилению мотивации к учебе. Такой подход положительно влияет на общую подготовку танцоров, формируя у них необходимые качества, полезные как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни.

Учебный предмет: ритмика.

Группа: образцовый ансамбль танца «Янтарики», группа 2 год обучения.

**Тип занятия:** изучение и первичное закрепление нового материала.

**Формы работы:** совместная групповая деятельность обучающихся.

**Оборудование, средства обучения:** музыкальный центр, музыкальный материал на флеш- накопителе, гимнастические коврики, карточки с изображением математических фигур, карточки с рисунками танца.

**Ожидаемый результат:**

Обучающиеся узнают о математических фигурах как части рисунка танца; применяют полученные знания на практических заданиях с математическими фигурами.

## План занятия

1. Организационный момент.
2. Основная часть:
  - Поклон
  - Разогрев
  - Партер – гимнастика
  - Танцевальные комбинации
3. Знакомство с математическими фигурами через отгадывание загадок.
4. Заключительная часть:

- Самостоятельная работа в группах (задания для проверки полученных знаний).

## 5. Рефлексия.

### Технологическая карта учебного занятия

№	Этап занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.	Организационный этап	Включение в деловой ритм	Подготовка учащихся к учебной работе
2.	Постановка цели и задач занятия	Информирует, как будет построено занятие Озвучивает тему и цель занятия	
3.	Проверка знаний пройденного материала	Закрепляет с обучающимися материал: разминка, партер-гимнастика, комбинации Обсуждение допущенных ошибок и способы их устранения	Разогрев организма, работа над техникой исполнения движений и снятие излишней психологической напряженности
4.	Первичное усвоение новых знаний	Объясняет новый материал по теме: «Математические фигуры как основа рисунка танца»	Запоминают математические фигуры и их использование в хореографии
5.	Первичная проверка понимания	Закрепление под руководством педагога посредством прямого повторения, полученных знаний	Выполняют задания, тренирующие: ориентирование в пространстве, мыслительные навыки, взаимодействие в команде
6.	Первичное закрепление	Организует деятельность по применению новых знаний на практике Контроль результатов первичного запоминания	Демонстрируют результат полученных новых знаний и навыков во время самостоятельной работы
7.	Рефлексия и подведение итогов занятия	Организует рефлекссию	Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, своих эмоций и чувств