

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
г. Лысьва, Пермский край

Рассмотрена
на методическом совете
Протокол № 6
От «27» августа 2025 г.
Председатель методического совета
_____ О.Л. Пестова.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД
«Дворец детского (юношеского)
творчества»
_____ И.И. Шелова
« 28 » _____ 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественнонаучной направленности

«НОУ. ФИНИСТ»

Возраст обучающихся 13 - 17 лет
Продолжительность обучения 2 года

Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Оборина Наталья Анатольевна

г. Лысьва, 2025 г.

Паспорт программы

Официальное название образовательной организации	МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»
Сведения об авторе программы	Оборина Наталья Анатольевна, педагог дополнительного образования
Название программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа НОУ «Финист»
Классификационная характеристика программы	модифицированная, базовый уровень освоения, интегрированная научно исследовательская
Направленность	естественнонаучная
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	13 - 17 лет
Год разработки	2018 год
Цели и задачи программы	<p>Цель: формирование у обучающихся теоретических и практических знаний проведения научного исследования на краеведческом материале.</p> <p>Задачи:</p> <p>образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none">• ознакомить с правилами и особенностями организации исследовательской деятельности;• обучать навыкам поиска и работы с различными информационными источниками, получение навыков презентации результатов собственной деятельности;• обучать самостоятельному мышлению, умению находить и решать проблемы, используя знания из разных областей наук;• обучать прогнозированию результатов, возможных последствий разных вариантов решений, устанавливать причинно-следственные связи; <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">• развивать индивидуальные возможности и способности личности обучающегося;• развивать интеллектуальную активность;• формировать научно-исследовательскую культуру, устойчивый интерес к научно-

	<p>исследовательской деятельности, ответственности за результаты собственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство уверенности в себе и своих силах; • формировать умения информационной и психологической подготовки публичного выступления; <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у учащихся чувство патриотизма через изучение истории, знакомство с культурой родных мест; • воспитывать чувство ответственности за судьбу родного края; • воспитывать национальное самосознание, собственного достоинства, положительных качеств личности.
Новизна ДООП	<p>Программа предусматривает ведение индивидуальной деятельности «педагог – учащийся» над исследовательской работой, которая включает работу в музее, архиве, с информаторами, написание исследовательской работы, подготовка выступления на муниципальной конференции НОУ, а победители представляют свои материалы на краевой конференции, которая является как промежуточной так и итоговой аттестацией учащихся.</p> <p>Приобретение учащимися новых компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовательских • менеджерских • коммуникативных • презентационных
Формы занятий	<p>Групповые, Индивидуальные. Максимальное количество учащихся в группе – 8.</p>
Режим занятий	<p>Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Овладение учащимися способами интеллектуальной, в том числе учебной и практической деятельности, ключевыми компетенциями, востребованными в повседневной жизни и позволяющими эффективно ориентироваться в современном мире, значимыми для развития личности и ее социокультурной позиции.</p>
Формы подведения	<p>Результативность усвоения учебного материала</p>

<p>итогах реализации ДООП</p>	<p>отслеживается посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> • начального, промежуточного и итогового тестирования, • участием в краеведческих конкурсах, викторинах и олимпиадах, • защитой исследовательских работ, защитой проектов.
<p>Основные технологии, методы, педагогические приемы, на которых основывается реализация программы</p>	<p>Обучение ведется по технологии традиционного обучения. В процессе обучения применяются следующие современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • технология исследовательской деятельности, • технология проектов, • технология «развитие критического мышления через чтение и письмо», • игровые технологии, • информационные и компьютерные технологии.
	<p>В 2025 году в программе была изменена структура</p>

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования		
1.1.	Пояснительная записка.....	
	Направленность ДООП.....	
	Актуальность ДООП.....	
	Новизна и отличительные особенности.....	
	Адресат программы.....	
	Объем и срок освоения программы. Режим занятий	
	Формы обучения.....	
	Уровень программы.....	
	Состав групп.....	
	Особенности организации образовательного процесса	
	Педагогическая целесообразность.....	
1.2.	Цель и задачи программы.....	
1.3.	Содержание программы «ФИНИСТ» по годам обучения.....	
1.4.	Планируемые результаты и способы их проверки.....	
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1.	Условия реализации программы	
2.2.	Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	
2.3.	Методические материалы.....	
2.4.	Программа воспитания.....	
	Список литературы, рекомендованный для педагога, для детей и их родителей	
	Приложение	

Раздел I. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

В современном мире успех человека определяется не только объёмом знаний, но и умением их добывать, анализировать, структурировать и представлять. Программа НОУ «ФИНИСТ» создана для обучающихся, стремящихся к интеллектуальному развитию, социальной активности в сфере гуманитарных наук.

Филологическое и краеведческое исследование — это не просто сбор фактов, это искусство видеть за обыденным уникальное, за частным — общее. Это путь к формированию ответственного гражданина, патриота и исследователя, способного внести вклад в сохранение и приумножение культурного наследия.

Актуальность. Программа отвечает на запрос общества на формирование у молодёжи навыков критического мышления, проектной деятельности и публичных выступлений. Она интегрирует школьные знания с практикой научного поиска, что является фундаментом для успешного обучения в вузе и построения карьеры.

Новизна и отличительные особенности. Ключевая особенность программы — её индивидуализированный характер. Первый и самый важный этап — совместный поиск темы исследования педагогом и учеником. Это творческий тандем, где интересы подростка встречаются с научным опытом наставника. Программа не является статичной; она вариативна. Педагог имеет право гибко менять последовательность тем, глубину погружения в материал и формы контроля в зависимости от динамики группы и индивидуальных запросов. Особое внимание уделяется не только написанию текста работы, но и культуре публичного выступления, защите проекта на конкурсах высокого уровня (от муниципального до всероссийского).

Адресат программы. Обучающиеся 13–17 лет, проявляющие устойчивый интерес к истории, филологии, краеведению, социологии, обладающие

высоким уровнем мотивации к самостоятельной познавательной деятельности и готовые к интенсивной интеллектуальной нагрузке.

Педагогическая целесообразность Программа обеспечивает преемственность между школьным образованием и требованиями высшей школы. Она формирует у обучающихся универсальные учебные действия (УУД), необходимые для успешной сдачи ЕГЭ по гуманитарным предметам и поступления в ведущие вузы страны.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Формирование у обучающихся устойчивых навыков научно-исследовательской деятельности на социально-гуманитарном материале (краеведение, филология, история) для их интеллектуального развития, успешной социализации и профессиональной ориентации.

Задачи:

Образовательные:

Сформировать системное представление о структуре научного исследования (актуальность, проблема, цель, задачи, гипотеза, объект/предмет, методы).

Обучить методам поиска, отбора, анализа и синтеза информации из различных источников (архивы, библиотеки, интернет, устные источники).

Научить правилам академического письма и оформления исследовательских работ согласно современным стандартам.

Развивающие:

Развить критическое и аналитическое мышление, умение видеть причинно-следственные связи.

Сформировать навыки публичных выступлений (монолог, дискуссия), владения мультимедийными средствами презентации.

Развить навыки тайм-менеджмента, планирования собственной деятельности и саморегуляции.

Воспитательные:

Воспитать чувство патриотизма и ответственности за сохранение историко-культурного наследия родного края.

Сформировать культуру научного общения, этику дискуссии и уважение к чужому мнению.

Способствовать социальной адаптации через участие в конкурсах и конференциях («Гордость Пермского края» и др.).

Направленность: социально-гуманитарная.

Уровень программы: углублённый.

Срок реализации: 2 года.

Возраст обучающихся: 13–17 лет.

Режим занятий: 1-й год — 4 часа в неделю (144 часа), 2-й год — 6 часов в неделю (216 часов).

Форма обучения: очная, с элементами дистанционного взаимодействия.

Форма организации занятий: групповая, индивидуальная, проектная.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время изучение родного края и проектно-исследовательская деятельность являются приоритетными направлениями общего и дополнительного образования. Следовательно, изучение краеведения через призму филологии в системе дополнительного образования является эффективным средством обучения и воспитания учащихся. Краеведение также играет важную роль в нравственном, эстетическом, патриотическом воспитании учащихся.

Исследовательская деятельность направлена на развитие научного мышления детей. На современном этапе неотъемлемой составляющей частью научных филологических исследований является историческое краеведение, направленное на возрождение исторической памяти, формирование у подрастающего поколения любви к родному краю, патриотизма, уважения к человеку, ответственности за сохранение своего историко-культурного наследия.

Новизна программы. Программа предусматривает ведение индивидуальной деятельности «педагог – учащийся» над исследовательской

работой, которая включает работу в музее, архиве, с информаторами, написание исследовательской работы, подготовка выступления на муниципальной конференции НОУ, а победители представляют свои материалы на краевой конференции, которая является как промежуточной, так и итоговой аттестацией учащихся.

Исследовательская краеведческая деятельность способствует приобретению учащимися новых компетенций:

- исследовательских (умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле; умение запросить недостающую информацию у специалиста; умение находить несколько вариантов решения проблемы, умение использовать моделирование, реальный и мысленный эксперименты, наблюдение, работа с первоисточниками; умение адекватно осуществлять самооценку и самоконтроль);
- менеджерские (умение ставить цель; умение планировать деятельность, время, ресурсы; умение принимать решение и прогнозировать их последствия; навыки исследования собственной деятельности; навыки саморегуляции в деятельности);
- коммуникативные (умение инициировать взаимодействие – вступать в диалог, задавать вопросы; умение вести дискуссию; умение отстаивать свою точку зрения; умение находить компромисс; навыки интервьюирования; устного опроса);
- презентационные (навыки монологической речи; умение уверенно держаться во время выступления; умение использовать различные средства наглядности при выступлении; умение отвечать на незапланированные вопросы).

Одой из важных особенностей программ являются интегрированные исследования, исследования на стыке наук, например, исследования по лингвокраеведению.

Отличительной особенностью данной краеведческой программы от уже существующих программ, является ее вариативность. Тематика

программы может, изменяться и дополняться в рамках определенных программных разделов, с учетом возрастных особенностей учащихся.

Педагог может варьировать последовательность изучения тем программы, количество времени, отведенное на практические и теоретические занятия в рамках определенной темы.

По данной программе группа учащихся может заниматься на протяжении двух лет, так как материал программы включает в себя основополагающие темы, к которым можно возвращаться на последующих этапах образовательного процесса, привлекая более сложный и обширный материал.

Программа состоит из разделов и тематических блоков. Внутри каждого раздела несколько локальных тем, связанных общей идеей и взаимно дополняющих друг друга. Программу характеризует вариативность и открытость.

Планируемые результаты программы

Требования к уровню подготовки учащихся направлены на реализацию культурологического, личностно-ориентированного, деятельностного и практико-ориентированного подходов. Овладение учащимися способами интеллектуальной, в том числе учебной и практической деятельности, ключевыми компетенциями, востребованными в повседневной жизни и позволяющими эффективно ориентироваться в современном мире, значимыми для развития личности и ее социокультурной позиции.

Цель программы: формирование у обучающихся теоретических и практических знаний проведения научного исследования на филологическом краеведческом материале.

Задачи:

образовательные:

- ознакомить с правилами и особенностями организации исследовательской деятельности;

- обучать навыкам поиска и работы с различными информационными источниками, получение навыков презентации результатов собственной деятельности;
- обучать самостоятельному мышлению, умению находить и решать проблемы, используя знания из разных областей наук;
- обучать прогнозированию результатов, возможных последствий разных вариантов решений, устанавливать причинно-следственные связи;

развивающие:

- развивать индивидуальные возможности и способности личности обучающегося;
- развивать интеллектуальную активность;
- формировать научно-исследовательскую культуру, устойчивый интерес к научно-исследовательской деятельности, ответственности за результаты собственной деятельности;
- формировать чувство уверенности в себе и своих силах;
- формировать умения информационной и психологической подготовки публичного выступления;

воспитательные:

- воспитывать у учащихся чувство патриотизма через изучение истории, знакомство с культурой родных мест;
- воспитывать чувство ответственности за судьбу родного края;
- воспитывать национальное самосознание, собственного достоинства, положительных качеств личности.

В основе учебных занятий в детском объединении – личностно-ориентированное развивающее обучение, которое учитывает потребности каждого обучающегося, его способности, умения, навыки.

Группа обучающихся комплектуется из учащихся возраста 13-17 лет, интересующихся историей, этнографией, фольклором родного края и проявляющих интерес к научно-исследовательской работе.

Численный состав группы составляет 8 человек – группа первого года обучения, 6 человек – группа второго года обучения.

Весь учебный материал распределен по принципу постепенного усложнения практических умений и навыков и приобретения опыта проведения научного исследования. Теоретические занятия неразрывно связаны с практикой.

Программа рассчитана на 2 года обучения: 144 часа – первый год обучения – 4 часа в неделю, 216 часов – второй год обучения – 6 часов в неделю.

Первый год обучения - получение теоретических и практических основ научно-исследовательской деятельности, развитие творческих способностей, умений и навыков основ научно-исследовательской деятельности.

Второй год обучения - поддержка способных и талантливых обучающихся - победителей конкурсов различного уровня, совершенствование полученных знаний.

Педагог способствует развитию творческих способностей обучающихся, привлекая к участию в конкурсах, конференциях и других мероприятиях краеведческой и гуманитарной направленности. Основным критерием реализации программы можно считать правильность выполнения научно-исследовательской работы, ее презентация и результат участия в различных конкурсных программах.

В конце учебного года проводится аттестация обучающихся в форме итоговой научно-практической конференции. Результатом обучения также является участие обучающихся в конкурсах и мероприятиях с целью презентации и защиты научно-исследовательской работы.

Методы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение, беседа;
- наглядные: наблюдение, рассматривание;
- практические: выполнение упражнения (задания);
- репродуктивные;

- проблемно-поисковые;
- самостоятельная работа.

Выбор методов зависит от вида занятия, уровня подготовки и личного опыта обучающегося. Педагог может выбрать оптимальные методы, чтобы раскрыть личностный, творческий и интеллектуальный потенциал обучающегося.

Например: эвристический метод – умственная деятельность обучающегося направлена на поиски нового подхода к решению поставленной задачи и использование собственных приемов, методик, классификаций, новых гипотез, идей. Креативный метод – проявление в большей степени самостоятельности и возможности решения задач вне рамок заданного.

Форма обучения – групповая и индивидуальная. Индивидуальная форма обучения осуществляется для подготовки научно-исследовательских работ и участия в мероприятиях, конференциях, конкурсных программах различного уровня.

Обучение может осуществляться дистанционно в процессе подготовки научно-исследовательских работ. Дистанционное обучение способствует более продуктивному использованию времени для текстового оформления научно-исследовательской работы. Научно-исследовательская деятельность состоит из этапов, каждый из которых включает большой объем подготовительной работы, и обобщения результатов.

Прогнозируемый результат. Обучающиеся должны **знать:**

- правила и этапы организации научного исследования;
- основные понятия: проблема, цель, задачи исследования, методы, план, конспект, библиография;
- структуру оформления научно-исследовательской работы;
- виды, специфику и способы различных презентаций и публичных выступлений.

уметь:

- ставить цели и задачи научного исследования;
- подбирать методы, адекватные задачам исследования;
- осуществлять информационный поиск;
- работать с различными источниками информации и документами;
- конспектировать информационные источники;
- подбирать, систематизировать и анализировать собранный материал;
- синтезировать знания, полученные в ходе изучения определенной темы;
- анализировать и делать выводы;
- самостоятельно реализовывать полученные знания.

приобрести навыки:

- постановки проблемы, обоснования актуальности исследования;
- определения целей и задач исследования;
- работы с различными информационными ресурсами и источниками;
- оформления результатов научно-исследовательской работы;
- оформление и подготовка различных презентаций и публичных выступлений

Учебно-тематический план**Первый год обучения**

п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие. Краеведение – наука о родном крае. Анкетирование. Начальная диагностика.	2	1	1	Тест
2	Лысьва литературная	2	1	1	Обзор литературы
3	Лысьва историческая	2	1	1	Презентация
4	Лысьва экологическая	2	1	1	Презентация

5	Лысьва спортивная	2	1	1	Презентация
6	Лысьва этнографическая	2	1	1	Презентация
7	Лысьва туристическая	2	1	1	Карта походов
8	Исследовательская деятельность	68	32	36	Написание исследовательских работ и их представление на конкурсах НОУ
9	Проектная деятельность	36	16	20	Разработка проектов и их представление на конкурсах
10	Конкурсная деятельность	24	6	18	Участие в лингвистических конкурсах
11	Итоговое занятие. Итоговая диагностика.	2	1	1	Итоговое тестирование. Результаты достижений за год
		144	62	82	

Первый год обучения

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Краеведение – наука о родном крае. Направления краеведения.

Тема 2. Лысьва литературная. Ознакомление с изданиями о Лысьве, о поэтах и писателях, пишущих о Лысьве.

Тема 3. Лысьва историческая. Исторические события, отраженные в истории Лысьвы.

Тема 4. Лысьва экологическая. Экологические проблемы Лысьвы. Животные и растения Лысьвы.

Тема 5. Лысьва спортивная. Спортивные достижения лысьвенских спортсменов.

Тема 6. Лысьва этнографическая. Народы, населяющие Лысьву, традиции и обычаи.

Тема 7. Лысьва туристическая. Маршруты по Лысьвенскому городскому округу.

Тема 8. Исследовательская деятельность.

Что такое научно-исследовательская работа, технология организации исследования. Общее ознакомление учащихся с этапами, содержанием, целями, задачами научно-исследовательской деятельности. Значение опыта творческой, исследовательской и самостоятельной деятельности в формировании фундаментальных знаний, профессиональных умений и компетенций. Анкетирование по организации и формам проектно-исследовательской деятельности учащихся. Знакомство литературными источниками.

1. Основных аспектов НОУ. Структура, содержание и технология написания исследовательской работы. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ. Структура исследовательской творческой работы учащегося. Требования к написанию исследовательской работы.

2. Направления исследовательской деятельности. Методология научных исследований. Этапы, структура исследования. Составление плана, формулирование проблемы, определение объекта и предмета исследования. Актуальность исследования, тема, цель, задачи, новизна, практическая значимость исследования. Проведение социологического исследования, тестирования. Обработка полученных результатов. Сбор и обработка материалов по теме исследования, создание собственного текста, редактирование текста. Выбор направления, темы исследования. Правила оформления научных работ.

3. Классификация источников. Альтернативные источники информации. Правила работы с источниками. Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.) Использование электронных ресурсов сети Интернет. Особенности поиска информации в рамках научного исследования. Правила оформления выписок из различных видов письменных источников. Правила составления списка использованной литературы.

4. Работа над темой исследования, сбор информации, оформление исследовательской работы. Выделение главного и второстепенного. Анализ и синтез. Выводы. Подготовка доклада и презентации. Источники исследовательской работы: сбор, отбор и изучение информации.

5. Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ. Оформление материалов (рисунки, схемы, таблицы, список литературы) Подготовка собственных материалов.

6. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы. Набор текста исследования. Интернет и авторское право. Информационные материалы. Подведение итогов по исследовательской деятельности.

7. Представление исследовательской работы. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Основные виды публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), этические нормы и правила ведения диалога (диспута). Основные требования к наглядному представлению исследовательских работ и сопровождению выступлений с помощью компьютерных технологий (слайдовая презентация).

8. Подготовка к работе в новом учебном году. Выбор темы исследований. Составление плана исследований. Определение литературных источников.

Тема 9. Проектная деятельность.

1. Понятие проекта. Роль и место проектов в познавательной и профессиональной деятельности. Цель и задачи проектной деятельности.

2. Основные характеристики проекта и его планирование. Определение темы проекта. Определение объекта проектирования и его значения. Обоснование актуальности проекта. Определение источников информации. Поиск информации об объекте проектирования. Анализ ситуации проектирования, постановка проблемы и цели. Определение практической значимости проекта. Постановка задач проекта и составление плана деятельности по его реализации. Выбор критериев оценки результатов. Оформление плана проекта. Подготовка аннотации на проект.

3. Теоретические основы объекта проектирования. Библиография проекта. Извлечение информации из литературных источников, Интернета. Теоретический анализ: переработка информации на основе способов умственных действий (анализ, сравнение, выделение главного, обобщение, систематизация и др.), формулировка выводов об объекте проектирования. Варианты альтернатив. Выбор оптимального варианта проекта. Опросы и анкетирования. Объект проектирования.

4. Моделирование и конструирование практической части проекта. Техника безопасности при проведении выполнении проекта. Проведение необходимых экскурсий. Проведение необходимых опросов и анкетирования. Проведения необходимых измерений, исследований. Выводы, обобщение собранного материала. Выполнение проекта: описание, модель объекта проектирования, схемы, расчеты, составление финансового плана. Наглядное представление хода и результатов проекта.

5. Заключение и выводы по проекту. Рекомендации по теме проектирования. Общее заключение о выполненном проекте.

6. Самопрезентация проекта. Подготовка научного доклада о проведенном проектировании и его результатах. Подготовка к публичной защите проекта: тема, ее актуальность, цель и задачи, концептуальные положения, разработанные модели, таблицы результатов как средство их описания, сметы, бизнес-план и пр. Оформление презентации для демонстрации.

Отработка навыков публичного выступления с презентацией.

7. Рефлексия проведенной научно-исследовательской работы. Анализ всей деятельности: фиксация затруднений, описание путей и средств их реализации.

Тема 10. Конкурсная деятельность.

1. Общая характеристика лингвистических конкурсов. Конкурсы переводов. Конкурсы сочинений на иностранном языке.
2. Олимпиады. Олимпиады в тестовой форме.
3. Тематические конкурсы, приуроченные к определенным датам, годам (год Франции в России, год экологии).
4. Творческие внепредметные конкурсы. Викторины.
5. Онлайн-конкурсы.
12. Итоговое занятие. Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.

Тема 11. Итоговое занятие. Подведение итогов. Рейтинг достижений.

Учебно-тематический план Второй год обучения

п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие. Начальная диагностика.	2	1	1	Тест «Исследовательские умения»
2	Дистанционное обучение	24	12	12	Дистанционные игры,

					лекции, выполнение практических заданий, оформление презентаций.
3	Индивидуальный образовательный маршрут	60	30	30	Индивидуальная работа
4	Исследовательская деятельность	68	32	36	Написание исследовательских работ и их представление на конкурсах НОУ
5	Проектная деятельность	36	16	20	Разработка проектов и их представление на конкурсах
6	Конкурсная деятельность	24	6	18	Участие в лингвистических конкурсах
7	Итоговое занятие. Итоговая диагностика.	2	1	1	Итоговое тестирование. Результаты достижений за год
		216	98	118	

Второй год обучения

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Начальная диагностика.

Тема 2. Дистанционное обучение

Тема 3. Индивидуальный образовательный маршрут

Тема 4. Исследовательская деятельность.

1. Что такое научно-исследовательская работа, технология организации исследования. Общее ознакомление учащихся с этапами, содержанием, целями, задачами научно-исследовательской деятельности. Значение опыта творческой, исследовательской и самостоятельной деятельности в формировании фундаментальных знаний, профессиональных умений и компетенций. Анкетирование по организации и формам проектно-исследовательской деятельности учащихся. Знакомство литературными источниками.

2. Основных аспектов НОУ. Структура, содержание и технология написания исследовательской работы. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ. Структура исследовательской творческой работы учащегося. Требования к написанию исследовательской работы.

3. Направления исследовательской деятельности. Методология научных исследований. Этапы, структура исследования. Составление плана, формулирование проблемы, определение объекта и предмета исследования. Актуальность исследования, тема, цель, задачи, новизна, практическая значимость исследования. Проведение социологического исследования, тестирования. Обработка полученных результатов. Сбор и обработка материалов по теме исследования, создание собственного текста, редактирование текста. Выбор направления, темы исследования. Правила оформления научных работ.

4. Классификация источников. Альтернативные источники информации. Правила работы с источниками. Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.) Использование электронных ресурсов сети Интернет. Особенности поиска информации в рамках научного исследования. Правила оформления выписок из различных видов письменных источников. Правила составления списка использованной литературы.

5. Работа над темой исследования, сбор информации, оформление исследовательской работы. Выделение главного и второстепенного. Анализ и

синтез. Выводы. Подготовка доклада и презентации. Источники исследовательской работы: сбор, отбор и изучение информации.

6. Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ. Оформление материалов (рисунки, схемы, таблицы, список литературы) Подготовка собственных материалов.

7. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы. Набор текста исследования. Интернет и авторское право. Информационные материалы. Подведение итогов по исследовательской деятельности.

8. Представление исследовательской работы. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Основные виды публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), этические нормы и правила ведения диалога (диспута). Основные требования к наглядному представлению исследовательских работ и сопровождению выступлений с помощью компьютерных технологий (слайдовая презентация).

9. Подготовка к работе в новом учебном году. Выбор темы исследований. Составление плана исследований. Определение литературных источников.

Тема 5. Проектная деятельность.

1. Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Виды проектов. Основы проектного мышления: от проблемы к идее проекта.

2. Структура проекта. Типология проектов. Схемы проектирования. Персональные или групповые проекты. Классификация проектов. Классификация проектов по доминирующей деятельности. Классификация проектов по комплексности и характеру контактов.

3. Ключевые параметры проекта. Проблема, цель, задачи, целевая группа, ожидаемый результат. Планирование и проектирование. Угрозы и риски в проекте.

4. Этапы работы над проектом. Определение тематик проектов. Формирование целей. Портфолио.

5. Методы исследования. Виды презентаций проектов.

6. Основные правила делового общения.
7. Создание рабочей папки материалов проекта.
8. Использование Интернет-ресурсов в проектной деятельности. Использование электронных энциклопедий в проектной деятельности. Интернет и авторское право.
9. Составление списков информационных ресурсов для проекта. Поиск и обработка информации. Аналитическая работа.
10. Визитная карточка проекта. Защита проектных работ. Презентация проекта. Защита проектов. Подведение итогов.
11. Ресурсное обеспечение и финансовое обоснование проекта. Бюджет проекта.
12. Медиапродвижение проекта. Сетевые проекты. Интернет-проекты.

Тема 6. Конкурсная деятельность.

1. Общая характеристика лингвистических конкурсов. Конкурсы переводов. Конкурсы сочинений на иностранном языке.
2. Олимпиады. Олимпиады в тестовой форме.
3. Тематические конкурсы, приуроченные к определенным датам.
4. Творческие внепредметные конкурсы. Викторины.
5. Онлайн-конкурсы

Тема 7. Итоговое занятие. Подведение итогов. Рейтинг достижений.

Условия реализации программы

1. Материально-технические условия: кабинет французского языка, оборудованный мебелью на 8 человек, компьютер для педагога, ноутбуки для учащихся, проектор, экран, аудио- и видеоаппаратура, школьная доска, шкаф для хранения методической литературы и дидактических материалов. Наличие выхода в Интернет.
2. Методическое обеспечение программы.

Технологии обучения. Обучение ведется по традиционной технологии обучения иностранному языку. В процессе обучения применяются следующие современные технологии: технология исследовательской деятельности, проектная технология, технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо», технологии АМО, игровые технологии, информационные и компьютерные технологии.

Формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, игра (деловая, ролевая), праздник, виртуальное путешествие, экскурсия, защита проектов, дискуссия, конкурс, конференция, интегрированные занятия, проектные занятия, творческие мастерские и др.

Приёмы и методы организации образовательного процесса:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.),
- наглядный (показ видеоматериалов, презентаций, иллюстраций, работа по образцу и др.),
- практический (упражнения, тесты, контрольные работы и др.),
- объяснительно-иллюстративный (тематические тексты для чтения),
- репродуктивный (чтение по образцу, грамматические упражнения),
- частично-поисковый (решение олимпиадных заданий, викторин),
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся при подготовке материалов по учебным темам,
- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися,
- коллективный - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми при работе над проектами,
- в парах - организация работы по парам, диалоговые упражнения,
- индивидуальный - индивидуальные задания,
- метод контроля

Формы подведения итогов: опрос, контрольное занятие, открытое занятие, конкурс, олимпиада, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, участие в конкурсных мероприятиях, итоговое

занятие, защита проектов, выступление на конференции, презентация творческих работ, игра-испытание (квест), итоговое эссе, коллективная рефлексия, отзыв, коллективный анализ работ, самоанализ и др.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

Дидактические материалы: наглядные пособия для индивидуального и коллективного использования, в которых представлены фонетический и грамматический материал, подборки грамматических таблиц по базовому курсу грамматики, учебные пособия по французскому языку, тематические наборы картинок, дидактические игры, лексические темы, грамматические упражнения и тесты, обучающие аудио и видеоматериалы программы на CDдисках, художественные книги в оригинале, различные виды словарей, энциклопедии, учебники, учебные пособия, научная и специальная литература. Методические разработки для организации индивидуальной работы с учащимися.

Методическое обеспечение

Изучение родного края, его истории необходимо для всех детей, независимо от возраста. Содержание при этом будет различным, т.к. выбор информации и методов зависит от возрастных и познавательных особенностей обучающихся. Цель краеведческой работы – способствовать развитию духовно – ценностных ориентаций и практики в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Многообразие форм и методов, доступность источников для самостоятельного изучения, возможность общения с очевидцами

исторических событий – все это делает занятия интересными и увлекательными, помогает увлечь детей в замечательный мир исследований, открытий, раскрывает их творческие способности, оказывает воспитательное воздействие.

Программой предусмотрено: работа в библиотеках, архивах, посещение музеев, исторических объектов. Особое внимание уделено изучению информационной базы для проведения краеведческого исследования по видам изучаемой информации.

Используется дифференцированный, индивидуальный подход в обучении.

Ожидаемый результат изучения краеведения и выполнение обучающимися самостоятельной работы: приобретение навыков опыта социальной практики, способность занять активную жизненную позицию, устойчивое стремление к самовоспитанию.

Основные методы обучения:

- Словесный: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств;
- Практический: работа с бланками (постановка на учет, хранение, движение музейных предметов), письменными и вещественными источниками из музейного фонда, архива;
- Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;
- Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.
- Проектный: работа учащихся над индивидуальным краеведческим проектом

Формы проведения занятий:

- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- проведение викторин на знания понятий и терминов краеведения;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- работа в библиотеке, архиве;
- разработка и проведение мини-экскурсии по выставке;
- участие в конкурсе краеведческого музея;
- экскурсии в музеи, архив;

В программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье сберегающие технологии, игровые технологии, исследовательская деятельность, проектные технологии. Обучающиеся получают навыки и умения работы в области информационных технологий. В ходе занятий обучающиеся учатся правильно использовать информацию из Интернета, создавать презентации, буклеты, осваивать новые для себя приемы работы с различными видами информации.

Материально – техническое обеспечение

- Кабинет, предназначенный для учебных занятий по дополнительной общеобразовательной дополнительной общеразвивающей программе НОУ «ФИНИСТ», оборудованный мебелью на 8 человек, оснащенный мультимедийной техникой: компьютер, ноутбуки, принтер, сканер, проектор, экран.
- Медиатека.
- Архив Дворца.
- Музейные витрины для экспонатов

- Стенды.

Библиография

1. Арцев М.Н. Учебно – исследовательская работа учащихся // Завуч.- 2005.- №6.
2. Внеклассная работа по истории: Краеведение.- М., 1975.
3. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения.- Собр. соч.: в 6-ти т.-Т1.- М.: Педагогика, 1982.- 487с.
4. Деев А.Л. Краеведение как средство формирования гражданской ответственности школьников// Фундаментальные исследования .- 2005.- № 4.- С.35
5. Дереклеева Н.И. Научно – исследовательская.- М.: Вербум,2001.
6. Кондратенков Ю.В. Развитие туристско-краеведческой деятельности школьников в муниципальной системе дополнительного образования // [http://www.dissercat.com /content](http://www.dissercat.com/content).
7. Культура добрососедства: Программы интегрированного курса и методические рекомендации для учебных заведений Автономной Республики Крым/Под ред. М.А. Араджиони. – Симферополь: Антиква, 2007. - 212 с.

8. Лебедева Т.А. Повышение мотивационного потенциала учащихся, занимающихся научно-исследовательской деятельностью. - Симферополь, 2005.
9. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы// Завуч.-2010.- №1.
10. Лукьяненко И.В. Методика выполнения краеведческого исследования на маршруте.- М.: МГДТД, 1995.- 61с.
11. Ляшко Л.Ю. Научно – практическая конференция как эффективная форма дополнительного образования, 1999.- №3.- с.7-9.
12. МАН: Подготовка научно-исследовательских проектов. – К., 2005.- 128.
13. Методика исследовательско-краеведческой работы в школе / Под. ред. И.С. Борисова.- М.,1982.
14. Милонов Н.А. Литературное краеведение.- М.,1985.
15. О развитии учебно-исследовательской деятельности в системе дополнительного образования: Решение коллегии Министерства образования Российской Федерации от 10.01.2005г. №1 // Вестник образования.- 2006.- №5.
16. Обручев С.В. Изучай свой край: книга юного краеведа.- М.: Молодая гвардия,1956.- 266с.
17. Озеров А.Г, Историко-этнографические исследования учащихся.- М.,2001.
18. Остапец-Свешников А.А. Могучее средство развития личности.- М.: Агентство ДОК,1994.- 212с.
19. Остапец-Свешников А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся .- М.:ЦДЮТК,2001.- 96с.
20. Прус И.Т. Краеведческая работа в школе. – К., 1984.
21. Сейнескш А.Р. Родной край: В помощь педагогу – краеведу.- М., 1994.
22. Строев К.Ф. Краеведение.- М., 1974.
23. Счастливая Т.Н. Рекомендации по написанию научно-исследовательских работ// Исследовательские работы школьников .- 2008.- №4.
24. Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании».
25. Щербаков А.М. Краеведческая работа в школе.- М.: Учпедгиз, 1959.
26. Юньев И.С. Беседы о краеведении, 1966.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147296

Владелец Шатова Наталья Ивановна

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026